

les noisettes
me noient
pas de
question
*
julie Richavant



Le corps d'une femme a été retrouvé sur la plage de la Pointe aux oies, il s'agit probablement d'une clandestine qui tentait de traverser la Manche à la nage, vêtue d'une combinaison de natation, la jeune femme avait plié dessous des vêtements secs, emporté des produits énergisants et portait une boussole autour du cou.

« Un texte qui plonge l'espace mémoriel de l'intime dans l'abîme de la mémoire collective, en questionnant l'inhérence du comportement migratoire de l'espèce humaine. Un texte mis en valeur par le formidable travail de jeu que julie Pichavant a développé avec esperanza López et qui crée, à l'intérieur de cet espace plastique, tous les interstices propres à l'ouverture vers d'immenses horizons de réflexions et de liberté ». **philippe Pitet**

de et avec
regard extérieur
création sonore
création lumière
création vidéo
régie générale
costume
affiche

julie Pichavant
esperanza Lopez
fabrice Camboulive
patrick Cunha
philippe Pitet
alberto Burnichon
sabrina Marletta
ronald Curchod



le Ring

jeudi 26, vendredi 27 et samedi 28 janvier à 20h30

théâtre Le Ring 151 route de Blagnac, Toulouse
> réservation au 05 34 51 34 66 / contact@theatre2lacte.com

production : les Thérèses – <http://cie-zart.com/>

avec le soutien de la **DRAC Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées**
de la **Région Occitanie**, de la **Ville de Toulouse**,
du théâtre le Ring, de la MJC Rodez, du théâtre de la Maison du Peuple de Millau,
du théâtre le Vent des signes, de l'Estruch fabrique de création Sabadell,
de Alliance Française de Sabadell, la C^o accueillie en résidence aux Bazis et de Combustible.

>n° de licence d'entrepreneur : 2-1023023 et n°3-1023024