

COMME UNE ROLLING STONE - Zart Compagnie Restitution d'ateliers, 15 juin 2018

Dans le cadre du Dispositif CLEA (Contrat Local d'Éducation Artistique) en partenariat avec la DRAC Occitanie et Cauvaldor (Communauté de Communes Causse et Vallée de Dordogne) saison 2017-2018, « Comme une Rolling Stone » a amené une partie de la Compagnie Zart : Julie Pichavant, Fabrice Camboulive et Philippe Pitet, sur les chemins du Nord du Lot, à la rencontre de ses habitants pour les accompagner à appréhender un processus de création qui aura duré 9 mois en raison d'une semaine par mois, d'octobre 2017 à juin 2018.

Ce dispositif est financé par le Ministère de la Culture / DRAC Occitanie et Cauvaldor, avec le soutien du Théâtre de l'Usine, qui est également opérateur avec le festival de Rocamadour. Le CLEA favorise l'accès à la culture à tous. Différents publics ont participé à cette aventure : des scolaires, des résidents d'EHPAD, des adultes et des amateurs de tous niveaux à travers deux groupes en bibliothèques.

L'association Lieu-Commun, le Pays d'Art et d'Histoire et la radio associative Décibel FM ont également suivis le projet.

Ont participé à l'aventure

. Les résidents de l'EHPAD Jacques Dumas : Elisabeth Warden, Louissette Baubry, Alberte Malcuit, Liliane Fiquet, Christiane Pourtal, Louis Lafon, Michel Dupuch et Daniel Sniady. Accompagnés par : Josette Mignot, Sylvie Cavalier et Annick Boissay

. Les élèves de la classe de CP de l'école publique de Souillac. Accompagnés par leur professeur Véronique Bories

. Les élèves des classes de CE1, CE2 et CM1 de l'école publique de Girac. Accompagnés par leurs professeurs : Nathalie Cantarel, Corinne Venries et Jeanne Mercier

. Les élèves de classe de CE2, CM1 et CM2 de l'école publique de Rocamadour. Accompagnés par leurs professeurs : Anne-Marie Foulon et Françoise Barrié

. Les élèves de classe de 5e du collège du Puy d'Alon à Souillac. Accompagnés par leur professeur : Fanny Delbos

. Les élèves de la filière soigneurs animaliers du CFAA de Gramat. Accompagnés par leur professeur : Katia Anen

. Les publics et le personnel des bibliothèques Robert Doisneau-Biars et Gramat : Jacqueline, Marie Christine, Manfred, Camille, Pascale, Ouassima, Ion, Noémie et Razvan, Hélène Neveu, Marie Pare, Nathalie Bladou, Aurélie Novak, ainsi que les copines du cinéma Estelle et Crystelle...

Seront sur scène : Claire Moinard, Marie Bergougnoux, Marie Thoisy-Lounis, Héroldson Berton, Patricia Montet, Linda Deprins, Séverine Espirat, Sandrine Mage, Pierre Nicot, Pauline Chalet, Nathalie Bladou, Isabelle Mourgues, Aurélie Novak, Hélène Neveu.

Merci au Théâtre de l'Usine pour son accueil et son soutien

À Véronique Do - Directrice

À Charlotte Sarrouy - Coordinatrice

À sa super équipe technique : Guillaume Hébrard, Manu Clémenceau et Jean-Ulrich Vert

À Carmen Hernandez, et à toute l'équipe du théâtre

Merci au Festival de Rocamadour pour son aide précieuse, à Emmeran Rollin - Directeur

Merci à Valentine Boé de Cauvaldor

Remerciements à Geneviève Bouyjou du fonds Sim Copans de la Bibliothèque de Souillac et à Gérard Perrier des Films du Genièvre



Dessin de Marie Thoisy-Lounis, fait dans le cadre du projet